



## ACADÉMIE DES SCIENCES, ARTS ET BELLES-LETTRES DE DIJON

CALENDRIER DU 2<sup>ème</sup> TRIMESTRE 2023

Sauf mention contraire (en italique), les séances se déroulent dans la Salle de l'Académie et commencent à 18h00 précises.

### AVRIL

**Mercredi 5/ Académie**

**Brigitte MAURICE-CHABARD** : *Un regard neuf sur des collections anciennes : les musées de Chalon-sur-Saône*

**Mardi 18/ Commission des sciences économiques et sociales**

**Geneviève AVENARD** : *Défendre les droits et l'intérêt supérieur de l'enfant : entre droits proclamés et droits effectifs*

**Mercredi 19/ Commission des antiquités et du patrimoine**

**Christian BAUJARD** : *Georges Serraz (Is-sur-Tille, 1883-Paris, 1964), peintre portraitiste, sculpteur et éditeur d'art sacré*

**Mardi 25/ Commission des arts et lettres**

**Daniel LEGRAND** : *Éditions Virgile : portrait d'une maison d'édition d'ouvrages de littérature contemporaine et de Bibliophilie*

### MAI

**Mercredi 3/ Académie**

**Lionel MARKUS** : *À propos de l'exposition « Penser la nature » au musée de Buffon à Montbard*

**Mardi 9/ Commission des arts et lettres**

**Katherin LANDAIS** : *François Devosge et la conservation des œuvres d'art de 1792 à 1799*

**Mercredi 10/ Commission des sciences**

**Hervé ROY** : *Secouristes Sans Frontières : SSF Medical Team. Antenne médicale humanitaire d'urgence*

**Mardi 16/ Commission des sciences économiques et sociales**

**Yves CHEVILLON** : *Le rôle de l'électricité dans la lutte contre le dérèglement climatique*

**Mercredi 17/ Commission des antiquités et du patrimoine**

**Pierre AYMARD** : *Une bataille antique méconnue : sur la Vingeanne ou autres lieux*

### JUIN

**Mercredi 7/ Académie**

**Vincent BONANDRINI** : *Le vieil album : instants de vie d'un officier en garnison à Dijon à la Belle époque*

**Mardi 13/ Commission des arts et lettres**

**Claude KAROUBI** : *Frédéric Chopin à Nobant chez George Sand de 1839 à 1846, des œuvres majeures : « La Chambre enchantée » du pianiste Yves Henry*

**Mercredi 14/ Commission des sciences**

**Michel PAUTY** : *Claude Ladrey (1823-1885), un grand œnologue bourguignon ou l'art de faire le vin*

**Samedi 17/ Visite à Montbard et aux forges de Buffon**

**Mardi 20/ Commission des sciences économiques et sociales**

**Moïse MAYO** : *Covid19 et mortalité : une comparaison des sources Insee et Inserm*

**Mercredi 21/ Commission des antiquités et du patrimoine**

**Martin BACOT** : *La restauration de la chapelle Sainte-Croix de Jérusalem de l'ancien Hôpital général de Dijon*